муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 17 им. И.П. Склярова»

**Рабочая программа**

**По предмету:** Русский язык

**Класс:** 5

**Учитель:** Гусева Л.С., учитель высшей квалификационной категории

Количество часов: 170

г. Арзамас, 2020 г.

**Пояснительная записка**

* ***Рабочая программа по русскому языку базового уровня для 5 класса общеобразовательной школы разработана***
* на основе Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов, основного общего и среднего общего образования»;
* Рекомендациями Примерной программы: «Русский язык. 5 класс»: учебно-методическое пособие/ авт.-сост. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. М.: Просвещение, 2011.
* Учебного плана школы на 2019-2020 учебный год
* ***Преподавание ведётся по учебнику***: Русский язык.5 класс, авт. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2017, входящему в Федеральный перечень учебников, утвержденных МОиН РФ.
* ***В общем количестве часов изменений нет.***
* ***Основные виды контроля:*** предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль.
  + Оценивание достижений учащихся происходит при помощи отметок (5-ти бальная шкала).
* ***Цели и задачи предмета***

**Цель обучения:**

• Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

• освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

• формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

**Задачи обучения:**

овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности,

правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

активное обогащение словарного запаса, совершенствование умений применять

приобретённые знания и навыки в процессе речевого общения в учебной и повседневной деятельности;

формирование прочных орфографических и пунк¬туационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словар¬ного запаса и грамматического строя речи учащихся;

изучение русского языка в аспекте его духовной, культурно-исторической ценности в современном мире, через призму формирования универсальных учебных действий;

**Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В 5 классе на основе усвоения научных понятий у обучающихся появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения; закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение находить и выделять значимые, существенные связи и причинно-следственные зависимости при работе с наглядным материалом, длительное время удерживать внимание на отвлеченном, логически организованном материале, то есть происходит подчинение первичных зрительных ощущений процессу осмысления.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение русского языка в 5 классе отводится 170 часов из расчёта: 5 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

**Личностными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку являются:

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного предмета**

Введение. Язык и общение

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2,3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения. Буква Ь во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ. Раздельное написание НЕ с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: распространенные и нераспространенные, восклицательные и невосклицательные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Двоеточие после обобщающего слова. Вводные слова и словосочетания. Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложные предложения. Наличие двух и более основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Речь устная и письменная: диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Сильные и слабые позиции звуков.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.

Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для владения произносительной культурой.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Каллиграфия. Прописные и строчные буквы.

Звуковое обозначение букв Е, Ё, Я, Ю. обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета).

Лексика. Культура речи

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа для тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности. Создание текста на основе исходного (пробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Морфемный разбор.

Словообразовательный и морфемный словари.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях –лаг/лож, -рос/раст. Буквы Ё и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя прилагательное

Глагол

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Доказательство и объяснение в рассуждении.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Количество часов, отведённых на освоение темы | Раздел, тема урока | Дата проведения |
| 1 | 1 | **Язык и общение 3 ч.**  Язык и человек. Язык и речь. |  |
| 2 | 1 | Язык и его единицы. |  |
| 3 |  | Р/р. Композиционные и языковые признаки стиля речи. |  |
|  |  | **Вспоминаем, повторяем, изучаем 26ч.** |  |
| 4 | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. |  |
| 5 | 1 | Орфограмма. |  |
| 6 | 1 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. |  |
| 7 | 1 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. |  |
| 8 | 1 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. |  |
| 9 | 1 | Правописание букв И, У, А после шипящих. |  |
| 10 | 1 | Разделительные Ъ и Ь |  |
| 11 | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами. |  |
| 13 | 1 | Р/р. Текст. |  |
| 14-15 | 2 | Обучающееизложение «Хитрый заяц». |  |
| 16 | 1 | Части речи. |  |
| 17 | 1 | Глагол. |  |
| 18 | 1 | Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. |  |
| 19 | 1 | Р/р.Тема текста. Основная мысль текста. |  |
| 20 | 1 | Личные окончания глаголов. |  |
| 21 | 1 | Имя существительное как часть речи. |  |
| 22 | 1 | Падежные окончания существительных. |  |
| 23 | 1 | Имя прилагательное. |  |
| 24 | 1 | Местоимение. |  |
| 25 | 1 | р/р Основная мысль текста. |  |
| 26 | 1 | р/р Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». |  |
| 27 | 1 | Повторение изученного в начальных классах. |  |
| 28 | 1 | Контрольный диктант«В лесу». |  |
| 29 | 1 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. |  |
|  |  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 27 ч.** |  |
| 30 | 1 | Синтаксис. Пунктуация. |  |
| 31 | 1 | Словосочетание. |  |
| 32 | 1 | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. |  |
| 33 | 1 | Разбор словосочетания. |  |
| 34 | 1 | Р/р.Сжатое изложение «Хвастливый пень». |  |
| 35 | 1 | Виды предложений по цели высказывания. |  |
| 34 | 1 | Восклицательные предложения. |  |
| 36 | 1 | Виды предложений по интонации. |  |
| 37 | 1 | Главные члены предложения. Подлежащее. |  |
| 38 | 1 | Сказуемое. |  |
| 39 | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| 40 | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. |  |
| 41 | 1 | Определение. |  |
| 42 | 1 | Обстоятельство. |  |
| 43 | 1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |
| 44 | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. |  |
| 45 | 1 | Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении |  |
| 46 | 1 | Р/р.Письмо. |  |
| 47 | 1 | Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки». |  |
| 48 | 1 | Контрольный диктант «Грибная пора». |  |
| 49 | 1 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. |  |
| 50 | 1 | Знаки препинания в сложном предложении. |  |
| 51 | 1 | Синтаксический разбор сложного предложения. |  |
| 52-53 | 2 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. |  |
| 54 | 1 | .Диалог. |  |
| 55 | 1 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». |  |
| 56 | 1 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. |  |
|  |  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика**. **18ч.** |  |
| 57 | 1 | Фонетика. Гласные звуки. |  |
| 58 | 1 | Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. |  |
| 59 | 1 | Позиционные чередования гласных и согласных. |  |
| 60. | 1 | р/р Повествование. |  |
| 61-62 | 2 | Р/р.Изложение «Музыкальная шкатулка». |  |
| 63 | 1 | Согласные звонкие и глухие. |  |
| 64 | 1 | Графика. Алфавит. |  |
| 65 | 1 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. |  |
| 66-67 | 2 | Двойная роль букв е,ё,ю,я. |  |
| 68 | 1 | Орфоэпия |  |
| 69 | 1 | Фонетический разбор слова. |  |
| 70 | 1 | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». |  |
| 71 | 1 | Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». |  |
| 72 |  | Работа над ошибками. |  |
| 73-74 | 2 | Р/р. Сочинение по картине Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица». |  |
|  |  | **Лексика. Культура речи. 18ч.** |  |
| 75 | 1 | Слово и его лексическое значение. |  |
| 76-77 | 2 | Однозначные и многозначные слова. |  |
| 78-79 | 2 | Прямое и переносное значение слов. |  |
| 80-81 | 2 | Омонимы. |  |
| 82-83 | 2 | Синонимы. Их роль в речи. |  |
| 84-85 | 2 | Р/р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». |  |
| 86-88 | 3 | р/р Подробное изложение К.Г.Паустовского «Первый снег». |  |
| 89 | 1 | Антонимы. |  |
| 90 | 1 | Повторение по теме «Лексика. Культура речи». |  |
| 91 | 1 | Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». |  |
| 92 | 1 | Работа над ошибками. |  |
|  |  | **Морфемика. Орфография. Культура речи. 23ч.** |  |
| 93 | 1 | р/р Выборочное изложение с изменением лица. |  |
| 94 | 1 | Морфема. Изменение и образование слов. |  |
| 95 | 1 | Окончание. Основа слова. |  |
| 96-97 | 2 | Корень слова. |  |
| 98 | 1 | Приставка. |  |
| 99 | 1 | Р/р.Рассуждение «Секрет названия». |  |
| 100 | 1 | Работа над ошибками. |  |
| 101 | 1 | Суффикс |  |
| 102 | 1 | Чередование звуков. |  |
| 103 | 1 | Беглые гласные. |  |
| 104 | 1 | Варианты морфем. |  |
| 105 | 1 | Морфемный разбор слова. |  |
| 106 | 1 | Правописание гласных и согласных в приставках. |  |
| 107 | 1 | Буквы З и С на конце приставок. |  |
| 108 | 1 | Буквы О-А в корне -ЛАГ-/-ЛОЖ-. |  |
| 109 | 1 | Буквы О-А в корне -РОС-/-РАСТ-. |  |
| 110 | 1 | Буквы Ё-О после шипящих в корне. |  |
| 111 | 1 | Буквы И-Ы после Ц. |  |
| 112 | 1 | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». |  |
| 113 | 1 | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография». |  |
| 114 | 1 | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. |  |
| 115 | 1 | Р/р.Сочинению по картине П. Кончаловсого «Сирень в корзине». |  |
|  |  | **Морфология. Имя существительное**. 18ч. |  |
| 116 | 1 | Имя существительное как часть речи. |  |
| 117 | 1 | Р/р.Доказательства в рассуждении. |  |
| 118 | 1 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |  |
| 119 | 1 | Имена существительные собственные и нарицательные.. |  |
| 120 | 1 | р/р Элементы рассуждения. Сжатое изложение. |  |
| 121 | 1 | Род имён существительных. |  |
| 122 | 1 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. |  |
| 123 | 1 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. |  |
| 124 | 1 | Три склонения имён существительных. |  |
| 125 | 1 | Падеж имён существительных. |  |
| 126 | 1 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. |  |
| 127 | 1 | Множественное число имён существительных. |  |
| 128 | 1 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. |  |
| 129 | 1 | Морфологический разбор имени существительного. |  |
| 130-131 | 2 | Р/р.Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». |  |
| 132 | 1 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». |  |
| 133 | 1 | Работа над ошибками. |  |
|  |  | **Имя прилагательное 12ч.** |  |
| 134 | 1 | Имя прилагательное как часть речи. |  |
| 135-136 | 2 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. |  |
| 137-138 | 2 | Р/р.Изложение **- о**писание животного«Ю-ю». |  |
| 139 | 1 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. |  |
| 140 | 1 | Прилагательные полные и краткие. |  |
| 130 | 1 | Правописание кратких прилагательных. |  |
| 141 | 1 | Р/р. Сочинение по картине А. Комарова «Наводнение». |  |
| 142 | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного. |  |
| 143 | 1 | Повторение темы «Имя прилагательное». |  |
| 144 | 1 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |  |
| 145 | 1 | Работа над ошибками. |  |
|  |  | **Глагол. 19ч.** |  |
| 146 | 1 | Глагол как часть речи. |  |
| 147 | 1 | НЕ с глаголами. |  |
| 148 | 1 | Неопределённая форма глагола. |  |
| 149 | 1 | Виды глагола. |  |
| 150 | 1 | Буквы Е-И в корнях с чередованием |  |
| 151 | 1 | Р/р. Невыдуманный рассказ о себе. |  |
| 152 | 1 | Время глагола. Прошедшее время глагола. |  |
| 153 | 1 | Настоящее время глагола. |  |
| 154 | 1 | Будущее время глагола. |  |
| 155 | 1 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. |  |
| 156 | 1 | Морфологический разбор глагола. |  |
| 157 | 1 | Р/р.Сжатое изложение по упр.688 |  |
| 158 | 1 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа |  |
| 159-160 | 2 | Употребление времён. Р/р.Рассказ с употреблением различных временных форм. |  |
| 161 | 1 | Повторение изученного о глаголе |  |
| 162 | 1 | Контрольный диктант по теме «Глагол». |  |
| 163 | 1 | Работа над ошибками. |  |
| 164 | 1 | Сочинение-рассказ по рисунку. |  |
|  |  | **Повторение и систематизация изученного. 6ч.** |  |
| 165 | 1 | Орфограммы в корне слова. |  |
| 166 | 1 | Орфограммы в приставках. |  |
| 167 | 1 | Орфограммы в окончаниях существ., прилагат. и глаголов. |  |
| 168 | 1 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. |  |
| 169 | 1 | Итоговая контрольная работа. |  |
| 170 | 1 | Работа над ошибками*.* |  |

**Список литературы для учителя и учащихся**

**Для учителя**

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2011. 9-11 классы – М.: Просвещение, 2011
2. Учебник «Русский язык». Учебник для 5класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2017
3. Виноградова Л. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5 кл. / Л. А. Виноградова. - М.,

1985.

1. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.

**Для учащихся**

1. Русский язык: Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений /Т. А.
2. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание, М.: Просвещение, 2017.
3. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.
4. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.
5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.
6. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.